



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

“EL PROCESO DE ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA”

AUTORÍA JUAN MANUEL RODRÍGUEZ CORTÁZAR
TEMÁTICA DESARROLLO DEL LENGUAJE
ETAPA EDUCACIÓN PRIMARIA

Resumen

En este artículo vamos a hablar un poco de la evolución del lenguaje de los niños y niñas desde que nace hasta los 12 años principalmente. Como veremos más adelante el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje es muy complejo y además podemos distinguir muchas etapas. Por último destacaremos algunas estrategias de intervención para el desarrollo adecuado del lenguaje.

Palabras clave

- Lenguaje.
- Evolución.
- Etapa.
- Balbuceo.
- Holofrases.
- Sintaxis.
- Morfología.
- Monólogo.
- Diálogo...



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

1. PROCESO DE ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA EP.: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL.

El lenguaje, como cualquier otra faceta del desarrollo, experimenta una serie de cambios a lo largo de la vida, y muy especialmente en la infancia. En el desarrollo del lenguaje, la comprensión (que se produce antes) y la expresión, son dos caras de la misma moneda; de tal forma que una y otra facilitan su progreso. En el desarrollo del lenguaje seguiremos a Trianes y Gallardo (2004).

1.1. Evolución del lenguaje hasta los seis años.

- Etapa prelingüística. (hasta finales del primer año).

En esta etapa, la expresión se limita casi en exclusiva al uso del lenguaje corporal, mientras que la comprensión, gestual y oral, experimenta un importante avance.

Aprende de los adultos los mecanismos básicos de la comunicación, pasando de una forma global de comunicación (movimientos, llanto, vocalizaciones) hasta una forma altamente diferenciada que se basa, esencialmente, en el uso de las primeras palabras.

Entre los momentos más significativos destacamos:

- En torno al mes: período del balbuceo o de lalación (laleo).
- Hacia el sexto mes: período de ecolalia.
- Entre los siete y doce meses: interés por las palabras.
- Hacia el final del primer año: comprende un buen número de palabras, antes de poder producirlas.

- Etapa lingüística hasta los seis años

■ PERÍODO LOCUTORIO (Entre uno y tres años).

Se distingue un primer momento, período en el que el niño sólo emite palabras sueltas:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

ETAPA DEL LENGUAJE PRECOMBINATORIO.

La comprensión y expresión oral y gestual operan en interacciones permanentes. Es el período de comprensión de palabras familiares, de sencillas frases,... y de la emisión intencionada de palabras.

En el ámbito fonológico destaca la consolidación y destreza para emitir nuevos sonidos: emite todas las vocales y se estabiliza la pronunciación de muchas consonantes y grupos de diptongos.

Es el período de las palabras aparecidas ocasionalmente en primer lugar, voluntariamente después, y que revisten para el niño una significación muy amplia, y equivalen a una frase, las "holofrases".

La entonación progresa rápidamente. Regula un "discurso", con el empleo exclusivo de elementos coverbales (posturas, gestos y entonación) con las personas que conoce y que le interpretan.

En un Segundo momento empiezan aparecer las combinaciones de dos y más palabras:

ETAPA DEL LENGUAJE COMBINATORIO.

A partir de los veinte meses, aproximadamente, donde adquiere las primeras estructuras lingüísticas y llega hasta el inicio del dominio de la sintaxis (seis años). En este periodo destacamos tres momentos:

- Lenguaje telegráfico:

El niño une varias palabras en un mismo enunciado. Las categorías presentes, por su valor léxico, son sustantivos, verbos y adjetivos; otras categorías como preposiciones están prácticamente ausentes.

- La construcción de las primeras frases:

La formación de las primeras frases se debe al aumento de vocabulario y aprendizaje de sencillas reglas morfosintácticas.

- El lenguaje constituido.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

- PERÍODO DEL LENGUAJE CONSTITUIDO (entre los tres y seis años).

El lenguaje que se instala en este período contiene lo esencial del bagaje lingüístico del adulto. Adquisiciones de todos los órdenes se manifiestan, tanto en las estructuras de la frase, como en las variaciones de formas verbales y la variedad del vocabulario.

Así, a nivel sintáctico, domina primero la oración simple: primero la oración atributiva (predicado nominal) y a continuación las de predicado verbal; después la oración compuesta por coordinación e inicia su marcha hacia la conquista de la oración compuesta por subordinación.

1.2. Evolución del lenguaje desde los seis hasta los doce años.

Los cambios y avances en el desarrollo del lenguaje oral durante los primeros años de vida son vertiginosos como acabamos de exponer. El lenguaje egocéntrico irá disminuyendo, a medida que el niño coopere con los iguales o cuando el adulto intervenga sobre el habla de éste, dejando paso al lenguaje socializado, verdadero lenguaje, que utiliza para adaptarse al medio social.

1.2.1. Etapa Lingüística. Comprensión y expresión oral.

En estos años su progreso verbal es menos aparente que en la etapa anterior; pero es cuando su razonamiento alcanza el nivel de las operaciones concretas, lo que exige el dominio de ciertos conceptos lingüísticos y estructuras gramaticales más complejas, como el dominio de la conjugación verbal en todo sus tiempos y modos, el uso de preposiciones y conjunciones de todo tipo.

Si en la Etapa de infantil el niño llegó a dominar "casi" por completo el sistema fonológico del idioma castellano, durante esta Etapa de primaria (6-12 años) y la ESO (12-16) el niño deberá alcanzar la plenitud del sistema morfosintáctico y semántico del lenguaje. Posterior a estas etapas, la superación lingüística sigue presente durante toda la vida del hombre.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

Mencionamos los principales avances referidos al lenguaje oral: (Siguiendo a Luque y Vila (1991)):

- Dominio completo del sistema fonológico del idioma castellano.

En el primer ciclo de la Etapa puede considerarse normal encontrar dificultades para las sílabas complejas (sinfones: pla , fri,...) y para la pronunciación correcta de la / r /. (Monfort, M. (1993). También existen dificultades en la pronunciación de palabras largas y compuestas.

- Aumento de vocabulario.

El vocabulario se amplía enormemente con palabras de carácter más social que familiar (nivel léxico). Se enriquecen los significados de las palabras y se hace un uso del mismo cada vez más preciso (nivel semántico).

- Uso más correcto de las flexiones. Morfología.

Hay un uso adecuado del género y número de los sustantivos, adjetivos y artículos, así como de su concordancia; comprensión y uso correcto de prefijos y sufijos más usuales; persona, número, modo y aspecto en los verbos : primero regulares y después irregulares que se irán manejando más correctamente a lo largo de estos años.

- Manejo de estructuras sintácticas más complejas.

Se adquieren los primeros usos de las oraciones coordinadas, yuxtapuestas y subordinadas, aunque los verbos todavía no se ajustan en todas las ocasiones.

A lo largo de estos años (por ejemplo: la palabra “la” en la frase: “la” ciudad se mira en el río que “la” atraviesa. También aprenderán a distinguir matices en el tiempo de los verbos (pasado reciente y remoto), en el aspecto (acción acabada o inacabada), el condicional, el subjuntivo...

Entre los logros más tardíos están el orden correcto de los pronombres en las referencias intraverbales de objeto directo e indirecto (por ejemplo, *dámelo* o *se me cayó*); las formas sintácticas de la voz pasiva (por ejemplo, *Juan fue empujado por Ana*, se interpreta ahora correctamente, antes se entendía como *Juan empujó a Ana*).



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

- Acomodación de la gramática al uso convencional.

El niño aprenderá a lo largo de estos años a variar de registro en función del *contexto situacional* (formal o informal, académico o familiar), favorecido gracias a la enseñanza de la competencia lingüística en los ámbitos fonológico, léxico, semántico y morfosintáctico, lo que favorecerá un enriquecimiento y un uso más correcto del lenguaje.

2. ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

Para la adquisición y desarrollo del lenguaje oral, siguiendo a Cassany D (1994), proponemos los siguientes principios o estrategias de intervención educativa:

- El eje de la educación lingüística serán los procedimientos encaminados al desarrollo de las capacidades de expresión y comprensión oral, en contextos sociales significativos.
- El maestro/a creará situaciones diversas en las que la comunicación sea posible (desde las más familiares hacia las menos familiares, desde situaciones informales a situaciones más formales).
- Para que el niño progrese en el dominio del lenguaje oral es necesaria la presencia del "otro", por lo tanto una actitud pedagógica eficaz consistirá en hablarle y dejarle hablar. El alumno ha de ser protagonista en el proceso de la comunicación, tanto en su aspecto receptivo como productivo; ha de aprender la lengua usándola en el intercambio comunicativo.
- Fomentar la interacción en el aula. Las situaciones de comunicación son muy variadas y pueden darse entre niño y maestro, entre niño y niño, entre maestro y grupo de niños, etc.
- La enseñanza de la expresión oral deberá abarcar aspectos fonológicos, sintácticos, morfológicos, léxicos y semánticos.
- La clase es un escenario en algún sentido artificial; se trata de convertirla en un centro de convivencia donde los niños sientan la necesidad de usar la lengua en situaciones en las que realmente tengan algo que decir y en las que esto sea tenido en cuenta. Ha de ser un lugar donde el alumno coopere, participe y confronte sus conocimientos de partida con los de otros. Son muchos los factores que pueden contribuir a ello: un clima respetuoso y acogedor, el buen uso y distribución de los espacios, el tipo de actividades que se propongan, etc.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

- La actitud del docente, su comportamiento lingüístico y el clima comunicativo, son factores de excepcional importancia en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua como auténtico instrumento de comunicación. El docente ha de buscar constantemente oportunidades para mejorar y enriquecer la competencia comunicativa de los niños, crear las condiciones necesarias para que ésta se ponga en funcionamiento y ocupar un papel esencial antes, durante y después de las actividades propuestas.
- La utilización adecuada de determinadas nuevas tecnologías puede resultar un medio útil para esta área. Es importante destacar el papel del radiocasette, la televisión, el vídeo, etc., como instrumentos que permiten, por una parte, exponer al alumnado a nuevos estímulos difíciles de obtener de otra manera dentro del aula. También merecen atención las técnicas de tratamiento digital de la información, entre las cuales destaca ahora el ordenador.
- La enseñanza de determinados aspectos de la lengua ha de contemplarse en otras áreas. Por ejemplo, el área de Matemáticas ha de considerar la enseñanza del vocabulario y de expresiones matemáticas que llegarán a formar parte del vocabulario usual del alumnado.
- Aprovechar las posibilidades que nos brinda la literatura infantil. En la lengua oral, el trabajo sobre los textos de tradición oral (los poemas, los cuentos, las adivinanzas, las retahílas, etc.) puede resultar un recurso bastante rico para aumentar la competencia lingüística.
- Poner especial énfasis en la prevención y atención de las dificultades de aprendizaje de la lengua oral. (ver anexo)

Autores como Palau, Bosch ó Reyzábal , proponen una serie de actividades para el desarrollo de la comunicación y expresión oral:

- Exposiciones orales (explicaciones, argumentaciones, instrucciones).
- Lectura para los demás.
- Recitación de textos poéticos.
- La entrevista.
- La asamblea.
- El debate.
- La conversación en el aula.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 38 – ENERO DE 2011

- La narración, la biografía y la autobiografía.
- La descripción, el retrato y el autorretrato.
- El monólogo
- El diálogo.
- Dramatizaciones.

3. BIBLIOGRAFÍA.

- Palou. J y Bosch. C. (1993). *La lengua oral en la escuela*. Barcelona: Grao.
- Reyzábal, M^a V. (1993). *La comunicación oral y su didáctica*. Madrid: La Muralla.
- Mendoza A, López A y Martos E. (1996). *Didáctica de la Lengua para la enseñanza Primaria y Secundaria*. Madrid: Akal.
- Piaget J. (1965). *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*. Buenos Aires: Paidós.
- Vygotsky L S. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Paidós.

Autoría

- Nombre y Apellidos: JUAN MANUEL RODRÍGUEZ CORTÁZAR
- Centro, localidad, provincia: SANLÚCAR DE BARRAMEDA (CÁDIZ)
- E-mail: juarman86@hotmail.com